



**DIVA**  
De Woody Allen

**(Una comèdia)**

Entrada lliure

Adaptació i direcció: Joan Hernández

A càrrec del grup Pausa, alumnes del taller d'adults  
Aula de Teatre i Dansa – Curs 2022-2023

**29 i 30 de juny, a les 21 h**  
**Teatre Comunal**  
**d'Andorra la Vella**

  
Andorra la Vella

  
AULA DE TEATRE  
I DANSA



**DIVA**  
De Woody Allen

**(Una comèdia)**

Entrada lliure

Adaptació i direcció: Joan Hernández

A càrrec del grup Pausa, alumnes del taller d'adults  
Aula de Teatre i Dansa – Curs 2022-2023

**29 i 30 de juny, a les 21 h**  
**Teatre Comunal**  
**d'Andorra la Vella**

  
Andorra la Vella

  
AULA DE TEATRE  
I DANSA



- Tota obra ha de tenir un principi, un centre i un final.
- Per què?
- Perquè tot a la natura posseeix un principi, un centre i un final
- I un cercle?

“Déu” de Woody Allen és una obra de teatre dins d’una obra de teatre escrita per un autor, adaptada per un altre i... bé, no som lliures de fer el que volem? Ens pensem que sí però tot està previst.

#### **FITXA I REPARTIMENT:**

Actriu/Diabetis/Fidípedes:	Laia Martínez
Autora/Hepatitis:	Nina Carbonell
Miren:	Alejandra Cerviño
Triquinosi/Jenny/Repartidora:	Alba Garreta
Colitis/Zeus/Cor:	Laura Sala
Blanche/Cretinus/Wendy/Dona:	Dolors Ribes
Isabel Boixet/Reina:	Raquel Sebastià
Home/Amo/Guàrdia/Stanley:	Toni Zamora
Música i disseny sonor Creació i producció musical 2:	Arnau Gallardo (alumne) Lluís Casahuga (professor)
Escenografia i vestuari:	Joan Hernández i Aula de Teatre i Dansa
Producció:	Raquel López Palau
Adaptació i direcció:	Joan Hernández
Agraïments:	Joan Pera



- Tota obra ha de tenir un principi, un centre i un final.
- Per què?
- Perquè tot a la natura posseeix un principi, un centre i un final
- I un cercle?

“Déu” de Woody Allen és una obra de teatre dins d’una obra de teatre escrita per un autor, adaptada per un altre i... bé, no som lliures de fer el que volem? Ens pensem que sí però tot està previst.

#### **FITXA I REPARTIMENT:**

Actriu/Hepatitis/Fidípedes:	Laia Martínez
Autora/Diabetis:	Nina Carbonell
Miren:	Alejandra Cerviño
Triquinosi/Jenny/Repartidora:	Alba Garreta
Colitis/Zeus/Cor:	Laura Sala
Blanche/Cretinus/Wendy/Dona:	Dolors Ribes
Isabel Boixet/Reina:	Raquel Sebastià
Home/Amo/Guàrdia/Stanley:	Toni Zamora
Música i disseny sonor Creació i producció musical 2:	Arnau Gallardo (alumne) Lluís Casahuga (professor)
Escenografia i vestuari:	Joan Hernández i Aula de Teatre i Dansa
Producció:	Raquel López Palau
Adaptació i direcció:	Joan Hernández
Agraïments:	Joan Pera